

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный технический университет» $(\Phi \Gamma EOV BO \ «Сам \Gamma T У»)$

УТВ	ЕРЖДА	Ю:			
Про	ректор	по уч	ебной	работ	re
			_ / O.B.	. Юсуг	ова
II	п			20	г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.ДВ.03.02 «Реконструкция исторической среды»

07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия		
Реставрационное проектирование		
Бакалавр		
Очная		
2022		
Факультет архитектуры и дизайна (ФАиД)		
Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"		
Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"		
72 / 2		
Зачет		

Б1.В.01.ДВ.03.02 «Реконструкция исторической среды»

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) **07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия**, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от № 519 от 08.06.2017 и соответствующего учебного плана.

Разработчик РПД:

Доцент, кандидат архитектуры, доцент	М.Г Зобова
(должность, степень, ученое звание)	(ФИО)
Заведующий кафедрой	Т.В. Вавилонская, доктор архитектуры, доцент
	(ФИО, степень, ученое звание)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методического совета факультета / института (или учебнометодической комиссии)	Н.Д Потиенко, кандидат архитектуры, доцент
	(ФИО, степень, ученое звание)
Руководитель образовательной программы	Т.В. Вавилонская, доктор архитектуры, доцент (ФИО, степень, ученое звание)

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми	1
результатами освоения образовательной программы	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	7
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов,	
выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на	
самостоятельную работу обучающихся	8
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного	на
них количества академических часов и видов учебных занятий	9
4.1 Содержание лекционных занятий	9
4.2 Содержание лабораторных занятий	11
4.3 Содержание практических занятий	11
4.4. Содержание самостоятельной работы	14
5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю)	15
6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса	à
по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения	16
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз	
данных, информационно-справочных систем	16
8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесс	ca
по дисциплине (модулю)	
9. Методические материалы	17
10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)	19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)			
Профессиональные компетенции						
Не предусмотрено	ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнореставрационного раздела рабочей документации	ПК-5.1 Разрабатывает и оформляет рабочую документацию	Владеть навыками разработки и оформления рабочей документации.			
			Знать требования законодательства и нормативных документов по архитектурнореставрационному проектированию			
			Уметь участвовать в разработке и оформлении рабочей документации.			
		ПК-5.2 Координирует различные разделы рабочей документации между собой	Владеть навыками координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.			
			Знать взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурнореставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации.			
			Уметь участвовать в процедурах координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.			
		ПК-5.3 Использует специализированное программное обеспечение для проектирования и моделирования объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	Владеть средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.			
			Знать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.			
			Уметь использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.			

	ПК-6 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	ПК-6.1 Разрабатывает градостроительные решения применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.	Владеть методиками обоснования выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.	
			Знать требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектиро-ванию и охране объектов культурного наследия.	
			Уметь социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функцио¬нальнотехнологические, конструктивные, композиционнохудожественные требования к раз-личным типам объектов капитального строительства.	
			Уметь участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.	
		ПК-6.2 Оформляет проектную документацию по градостроительному проектированию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию	
			Знать состав проектной документации по градостроительному проектированию	
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию.	
		ПК-6.4 Представляет градостроительный замысел с помощью средств автоматизации	Владеть средствами автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	
			Знать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	
			Уметь использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.	
Универсальные компетенции				

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.
			Владеть приёмами оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Знать методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.
			Уметь оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Уметь применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.
		УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на основе анализа основных источников информации	Владеть способами проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические
			Знать виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические
			Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
			Уметь участвовать в проведении предпроектные исследований, включая исторические, культурологические и социологические
		УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	Владеть средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками
			Знать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
			Уметь использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы: **часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Код комп етенц ии	Предшествующие дисциплины	Параллельно осваиваемые дисциплины	Последующие дисциплины
ПК-5	Порядок проектирования благоустройства и организации транспорта; Реконструкция инженерных сетей; Реставрационное проектирование (2-й уровень); Современные архитектурные конструкции в архитектуре; Современные инженерные конструкции в архитектуре; Современные технологии графического моделирования	Конструкции высотных зданий; Пространственные конструкции в архитектуре; Рабочее проектирование и управление проектом; Реставрационное проектирование (2-й уровень); Современные конструкции и приёмы организации рельефа; Экономика и организация реконструктивных и реставрационных работ	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-6	Архитектурные методы охраны окружающей среды; Ландшафтное проектирование; Основы теории градостроительства и территориального планирования; Порядок проектирования благоустройства и организации транспорта; Факторы среды при реконструкции исторически сложившейся застройки	Методология устойчивого развития городов; Проектирование доступной городской среды; Социальные основы архитектуры и градостроительства	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

	Адаптивные информационно- коммуникативные технологии;		
YK-1	Архитектура XX и XXI века; Архитектура и градостроительство города Самары; Архитектурная типология зданий и сооружений; Архитектурные методы охраны окружающей среды; Геоинформационные системы; История архитектуры и градостроительства; История изобразительного искусства и дизайна; История региональной архитектуры; История русской архитектурного авангарда; История строительства уникальных зданий и сооружений; Компьютерные презентационные технологии; Конструирование архитектурных деталей; Ландшафтное проектирования; Основы теории градостроительства и территориального планирования; Правоведение; Проектирование акустической среды зрительных залов; Реконструкция произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства; Реставрационное проектирование (1-й уровень); Реставрационное проектирование (2-й уровень); Строительная физика; Теория архитектуры и градостроительства; Учебная практика: архитектурно- обмерная практика; Учебная практика: проектная практика; Эстетика архитектуры, градостроительства и дизайна	Архитектура энергоэффективных зданий; Комплексное формирование архитектурной среды; Концептуальное проектирование и основы комплексных научных исследований; Методология устойчивого развития городов; Охрана памятников и исторически сложившихся территорий; Оценка стоимости реставрации и реконструкции; Проектирование доступной городской среды; Проектирование искусственной световой среды; Проектирование свето-пространственной среды архитектурных объектов; Реставрационное проектирование (2-й уровень); Современные проблемы теории архитектуры и градостроительства	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Производственная практика: преддипломная практика

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов / часов в электронной форме	9 семестр часов / часов в электронной форме
Аудиторная контактная работа (всего), в том числе:	28	28
Лекции	14	14
Практические занятия	14	14
Внеаудиторная контактная работа, КСР	2	2

Самостоятельная работа (всего), в том числе:	42	42
выполнение курсовых работ	42	42
Итого: час	72	72
Итого: з.е.	2	2

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам), с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Nº	Наименование раздела дисциплины		Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, часы			
раздела			ЛР	ПЗ	СРС	Всего часов
1	1. Основные понятия и определения	2	0	2	0	4
2	2. Методы реконструкции городской среды. Отечественный и Зарубежный опыт	2 0 2 0		4		
3	3. Силуэт города (образно-композиционная оценка)	2	0	2	0	4
4	4. Реконструкция городской среды исторического города. Задачи реконструктивного вмешательства		0	2	0	4
5	5. Нормативно-правовое регулирование при производстве работ по реконструкции исторической среды		0	2	0	4
6	6. Историко-архитектурный опорный план города	2 0 2 0		4		
7	7. Реконструкция кварталов исторического города. Основные стадии реконструкции городской улицы в пешеходную	2	0	2	0	4
8	8 8. Выполнение курсовой работы		0	0	42	42
	КСР	0	0	0	0	2
	Итого	14	0	14	42	72

4.1 Содержание лекционных занятий

№ занятия	Наименование раздела	Тема лекции 9 семест	Содержание лекции (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Количество часов / часов в электронной форме
1	1. Основные понятия и определения	Основные понятия и определения	- санация - оздоровление; - реновация - обновление; - ревалоризация - повышение ценности (стоимости) территории; - реабилитация - восстановление в правах районов исторически сложившейся застройки, традиционных приемов ее пространственной организации; -ревитализация - функциональное наполнение, социальное оживление старых районов.	2

2	2. Методы реконструкции городской среды. Отечественный и Зарубежный опыт	Методы реконструкции городской среды. Отечественный и зарубежный опыт	1) Тотальная охрана, музеефикация города. 2) Признание доминирующей (эстетической) ценности исторической среды вцелом. 3) Признание доминирующей ценности отдельных объектов историко-культурного наследия (памятников архитектуры). 4) Метод критической реконструкции. 5) Признание доминирующей ценности новой архитектуры в исторической среде. 6) Генеральная реконструкция, тотальная («бульдозерная» в прошлом).	2
3	3. Силуэт города (образно-композиционная оценка)	Силуэт города (образно- композиционная оценка)	1. Принцип пространственной организации крупного города – формирование комплекса архитектурных доминант как единую систему пересекающихся ритмических рядов опорных сооружений, отличающихся разнообразными наборами функций и объемными решениями. 2. Применение в качестве архитектурных доминант зданий, размещаемых во всех функциональных зонах и на их стыках. 3. Принцип совершенствования высотного построения крупных городов на основе соответствия архитектурных доминант структуре форм рельефа. 4. Принцип изучения и использования градостроительных традиций города для построения ключевых пространственных связей, т.е. взаимное согласование двух архитектурных систем: создаваемой вновь и сложившейся на основных этапах градостроительного развития города, но в различной степени сохранившейся.	2
4	4. Реконструкция городской среды исторического города. Задачи реконструктивного вмешательства	Реконструкция городской среды исторического города. Задачи реконструктивного вмешательства	Главные задачи реконструкции: – регулирование развития города путем переустройства планировочной структуры и совершенствование территориального зонирования; – обеспечение преемственности городского развития, сохранения и обогащения исторически сложившегося своеобразия планировки и пространственной композиции города; – оздоровление окружающей среды путем борьбы с загрязнениями и шумом, озеленением, совершенствования инженерного оборудования; – совершенствование транспортной инфраструктуры, повышение комфорта и безопасности движения; – улучшение архитектурнопространственной среды жилых районов и других функциональнотерриториальных зон сложившейся части города.	2
5	5. Нормативно-правовое регулирование при производстве работ по реконструкции исторической среды	Нормативно-правовое регулирование при производстве работ по реконструкции исторической среды	Градостроительный кодекс Российской Федерации Правила землепользования и застройки Региональные нормативы	2

6	6. Историко- архитектурный опорный план города	Историко-архитектурный опорный план города	Анализ застройки должен дать определение историко-культурной ценности всех сооружений и архитектурных комплексов города. При этом сооружения делятся на пять групп: памятники архитектуры; ценная историческая застройка; «нейтральная» рядовая застройка (в том числе и современная); здания, искажающие историческую структуру и композицию; современные архитектурные сооружения и комплексы, удачно сочетающиеся с историческими сооружениями и комплексами.	2
7	7. Реконструкция кварталов исторического города. Основные стадии реконструкции городской улицы в пешеходную	Реконструкция кварталов исторического города. Основные стадии реконструкции городской улицы в пешеходную	отправной точкой проекта реновации квартала должно стать предпроектное исследование, цели которого: ? определить особенности устройства квартала(ов) исторического российского города с регулярной планировочной структурой; ? определить особенности (и масштаб) деформации внутренних структур регулярных кварталов в советский и постсоветский период; ? определить геометрически параметры исторических домовладений, на основе которых впоследствии устанавливаются границы хозяйственной ответственности; ? выявление фрагментов ценной исторической застройки или объектов культурного наследия, с учетом которых впоследствии будут определяться основные техникоэкономические показатели и система обременений для будущих застройщиков.	2
Итого за семестр:			14	
Итого:			14	

4.2 Содержание лабораторных занятий

Учебные занятия не реализуются.

4.3 Содержание практических занятий

№ занятия	Наименование раздела	Тема практического занятия	Содержание практического занятия (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Количество часов / часов в электронной форме
		9 семест	р	
1	1. Основные понятия и определения	Основные понятия и определения	Проектный этап предполагает: ? определение типов организации отдельных домовладений; ? определение принципов сочетания предлагаемых типов домовладений; ? определение принципов монтажа типовых домовладений в фрагменты среды с памятниками архитектуры; ? определение основных технико-экономических параметров отдельных домовладений и квартала в целом.	2

2	2. Методы реконструкции городской среды. Отечественный и Зарубежный опыт	Методы реконструкции городской среды. Отечественный и зарубежный опыт	1) Тотальная охрана, музеефикация города. 2) Признание доминирующей (эстетической) ценности исторической среды вцелом. 3) Признание доминирующей ценности отдельных объектов историко-культурного наследия (памятников архитектуры). 4) Метод критической реконструкции. 5) Признание доминирующей ценности новой архитектуры в исторической среде. 6) Генеральная реконструкция, тотальная («бульдозерная» в прошлом). Первый и шестой пути не используются:	2
3	3. Силуэт города (образно-композиционная оценка)	Силуэт города (образно-композиционная оценка)	Предпроектный этап предполагает сбор информации, служащей основанием для принятия проектных решений, и ее обработку. Этот этап состоит из двух основных блоков: 1) анализ исторической последовательности формирования квартальной застройки (исторические параметры домовладений, принципы их сочетания и функционирования, деформацию этих параметров в процессе эксплуатации) и 2) анализ текущего состояния квартала (типы, высотность и износ застройки, функциональное и территориальное зонирование, наличие объектов культурного наследия, объектов городского или районного значения). Сравнение этих блоков показывает проблемные участки в квартале и раскрывает перспективы их решения на уровне проекта реновации квартала. Кроме того, предпроектный этап включает анализ природноклиматических условий, обобщение социальнодемографических характеристик в соответствии с принятыми нормативами и специальной литературой	2
4	4. Реконструкция городской среды исторического города. Задачи реконструктивного вмешательства	Реконструкция городской среды исторического города. Задачи реконструктивного вмешательства	На этапе проекта формируются практические решения реновации квартала, основное из которых - предложение схемы межевания (деления на владения или участки застройки) и ее увязка с одной стороны с исторической системой межевания, а с другой - с существующими условиями эксплуатации. Так как рассматриваемый метод реновации ориентирован, в первую очередь, на кварталы, в основном сохранившие свою историческую внутриквартальную структуру, то приоритеты при разработке новой системы зонирования должны быть ориентированы на восстановление ее исторической морфологии и формирование границ хозяйственной ответственности.	2

5	5. Нормативно-правовое регулирование при производстве работ по реконструкции исторической среды	Нормативно-правовое регулирование при производстве работ по реконструкции исторической среды	2. Сбор материалов и исторических документов необходим для понимания особенностей устройства кварталов исторического российского города с регулярной планировочной структурой. ? планы квартала различного времени, схемы оригинального межевания квартала ? фотографии и репродукции градостроительной ситуации различного времени, ? нормативные документы, соответствующие времени формирования квартальной застройки (городской Строительный устав, содержащий принципы пользования участками, например, не выводить окна на чужую территорию, брандмауэр по меже, водосброс на свою территорию или улицу, проезд пожарных на домовладения, отсутствие транзита через домовладения и т.д.), ? архивные материалы, документирующие процесс эксплуатации квартала. Было бы желательно, чтобы эти материалы относились к различным временным периодам: период межевания квартала, его постепенной застройки, а также период эксплуатации, так как такой временной диапазон позволяет хорошо понять объективный характер изменений, связанных с изменением внутриквартальной структуры. Студентам необходимо понимать, что результатом проекта должно стать не столько восстановление квартала в его «фиксированном» (на определенном временном этапе) состоянии, сколько восстановление принципов эксплуатации внутриквартальной структуры для ее успешного использования	2
6	6. Историко- архитектурный опорный план города	Историко-архитектурный опорный план города	3. Обработка, анализ и графическое оформление исходных материалов. Основными аналитическими задачами должны стать: определение проблемных ситуаций и причин, приведших к их появлению, выявление исторических ценностей в квартале на современном этапе (морфология внутриквартальной структуры, объекты культурного наследия), определение качеств квартальной застройки в контексте градостроительной ситуации (высотность и плотность застройки, наличие инженерной и транспортной инфраструктуры, наличие объектов городского или районного значения, плотность населения в квартале).	2

Итого:		
Итого за семестр:		
Второй этап – Проект реновации квартала. Этот этап выполняется на основе и с учетом результатов предпроектного этапа. отправной точкой проекта реновации квартала должно стать предпроектное исследование, цели которого: ? определить особенности устройства кварталов исторического города. Основные стадии реконструкции городской улицы в пешеходную Реконструкции квартала должно стар предпроектного города с регулярнот о города с регулярнот особенности (и масштаб) деформации внутренних структур огроделить особенности (и масштаб) деформации внутренних структурой; ? определить особенности (и масштаб) деформации внутрую; ? определить особенности (и		

4.4. Содержание самостоятельной работы

Наименование	Вид самостоятельной	Содержание самостоятельной работы (перечень дидактических единиц: рассматриваемых подтем, вопросов)	Количество		
раздела	работы		часов		
9 семестр					

5. Перечень учебной литературы и учебно-методического обеспечения по дисциплине (модулю)

№ п/п	Библиографическое описание	Pecypc HTБ CaмГТУ (ЭБС СамГТУ, IPRbooks и т.д.)			
	Основная литература				
1	Каркарьян, В. Деревянное зодчество Самары, или Осень патриархов / В. Каркарьян Самара, Агни, 2002 151 с.	Электронный ресурс			

2	Самогоров, В.А. Деревянная и каменно-деревянная архитектура Самары конца XIX-начала XX веков : моногр. / В. А. Самогоров, Е. А. Сысоева, Ю. Д. Черная; Самар.гос.техн.ун-т, СГАСУ, АрхитектураСамара, 2011 400 с Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu elib 3150	Электронный ресурс			
3	Синельник, А.К. Градостроительная история Самарского края / Самарск.гос.архитстроит.акад Самара, 2000 190 с.	Электронный ресурс			
	Дополнительная литература				
4	Проблемы градостроительной реконструкции : сборник статей / Самар.гос.техн.ун-т, Академия строительства и архитектуры; ред.: М. В. Шувалов, Т. В. Вавилонская Самара, 2019 387 с Режим доступа: https://elib.samgtu.ru/getinfo?uid=els_samgtu elib 3686	Электронный ресурс			
5	Саваренская, Татьяна Федоровна История градостроительного искусства: Рабовладел.и феодал.периоды:Учеб.для архит.спец.вузов [Текст] / Редкол.:Л.Н.Авдотьин,Д.П.Айрапетов,В.Г.Бархин и др Москва, Архитектура-С, 2004 376с.	Электронный ресурс			
6	Саваренская, Татьяна Федоровна История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм : учеб. для архитектур. специальностей вузов [Текст] Москва, Стройиздат, 1989 391 с.	Электронный ресурс			
	Учебно-методическое обеспечение				
7	Стадников, В. Э. Проект реновации типового регулярного квартала исторического российского города: метод. указания [Текст] / Самар. гос. архитектурстроит. ун-т (СГАСУ), Каф. градостр-ва Самара, 2011 32 с.	Электронный ресурс			

Доступ обучающихся к ЭР НТБ СамГТУ (elib.samgtu.ru) осуществляется посредством электронной информационной образовательной среды университета и сайта НТБ СамГТУ по логину и паролю.

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения

При проведении лекционных занятий используется мультимедийное оборудование.

Организовано взаимодействие обучающегося и преподавателя с использованием электронной ин-формационной образовательной среды университета.

№ п/п	Наименование	Производитель	Способ распространения
1	Adobe Photoshop	Adobe (Зарубежный)	Лицензионное
2	Graphisoft ArchiCAD	Graphisoft (Зарубежный)	Лицензионное
3	Microsoft Office Standard	Microsoft (Зарубежный)	Лицензионное
4	Microsoft Office 2007 Open License Academic (2007)	Microsoft (Зарубежный)	Лицензионное

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных, информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование	Краткое описание	Режим доступа
1	Библиотека учебно-методической литературы системы "Единое окно"	http://window.edu.ru/	Ресурсы открытого доступа
2	Архитектурный информационно- образовательный ресурс	http://architime.ru	Ресурсы открытого доступа
3	База данных по архитектуре	http://www.world-art.ru/architecture/	Ресурсы открытого доступа
4	Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа
5	Электронная библиотека изданий СамГТУ	http://irbis.samgtu.local/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe	Российские базы данных ограниченного доступа
6	КонсультантПлюс (правовые документы) - доступ с ПК в Медиацентре (ауд. 42)	http://www.consultant.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа
7	eLIBRARY.ru	http://www.eLIBRARY.ru/	Российские базы данных ограниченного доступа

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия

Аудитории для лекционных занятий укомплектованы мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер / ноутбук), учебно-наглядные, учебнометодические пособия, тематические иллюстрации.

Практические занятия

Аудитории для практических занятий укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде СамГТУ:

- читальный зал НТБ СамГТУ (ауд. 200 корпус №8; ауд. 125 корпус № 1; ауд. 41, 31, 34, 35 Главный корпус библиотеки; ауд. 83а, 414, 416; ауд. 0209 корпус №13; ауд. 401 корпус №10).

9. Методические материалы

Методические рекомендации при работе на лекции

До лекции студент должен просмотреть учебно-методическую и научную литературу по теме лекции с тем, чтобы иметь представление о проблемах, которые будут разбираться в лекции.

Перед началом лекции обучающимся сообщается тема лекции, план, вопросы, подлежащие рассмотрению, доводятся основные литературные источники. Весь учебный материал, сообщаемый преподавателем, должен не просто прослушиваться. Он должен быть активно воспринят, т.е. услышан, осмыслен, понят, зафиксирован на бумаге и закреплен в памяти. Приступая к слушанию нового учебного материала, полезно мысленно установить его связь с ранее изученным. Следя за техникой чтения лекции (акцент на существенном, повышение тона, изменение ритма, пауза и т.п.), необходимо вслед за

преподавателем уметь выделять основные категории, законы и определять их содержание, проблемы, предполагать их возможные решения, доказательства и выводы. Осуществляя такую работу, можно значительно облегчить себе понимание учебного материала, его конспектирование и дальнейшее изучение.

Конспектирование лекции позволяет обработать, систематизировать и лучше сохранить полученную информацию с тем, чтобы в будущем можно было восстановить в памяти основные, содержательные моменты. Типичная ошибка, совершаемая обучающимся, дословное конспектирование речи преподавателя. Как правило, при записи «слово в слово» не остается времени на обдумывание, анализ и синтез информации. Отбирая нужную информацию, главные мысли, проблемы, решения и выводы, необходимо сокращать текст, строить его таким образом, чтобы потом можно было легко в нем разобраться. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых можно будет делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. С окончанием лекции работа над конспектом не может считаться завершенной. Нужно еще восстановить отдельные места, проверить, все ли понятно, уточнить что-то на консультации и т.п. с тем, чтобы конспект мог быть использован в процессе подготовки к практическим занятиям, зачету, экзамену. Конспект лекции незаменимый учебный документ, необходимый для самостоятельной работы.

Методические рекомендации при подготовке и работе на практическом занятии

Практические занятия по дисциплине проводятся в целях выработки практических умений и приобретения навыков в решении профессиональных задач.

Рекомендуется следующая схема подготовки к практическому занятию:

- 1. ознакомление с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы;
 - 2. проработка конспекта лекции;
 - 3. чтение рекомендованной литературы;
 - 4. подготовка ответов на вопросы плана практического занятия;
 - 5. выполнение тестовых заданий, задач и др.

Подготовка обучающегося к практическому занятию производится по вопросам, разработанным для каждой темы практических занятий и (или) лекций. В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы.

Работа студентов во время практического занятия осуществляется на основе заданий, которые выдаются обучающимся в начале или во время занятия. На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий. Обучающимся необходимо обращать внимание на основные понятия, алгоритмы, определять практическую значимость рассматриваемых вопросов. На практических занятиях обучающиеся должны уметь выполнить расчет по заданным параметрам или выработать определенные решения по обозначенной проблеме. Задания могут быть групповые и индивидуальные. В зависимости от сложности предлагаемых заданий, целей занятия, общей подготовки обучающихся преподаватель может подсказать обучающимся алгоритм решения или первое действие, или указать общее направление рассуждений. Полученные результаты обсуждаются с позиций их адекватности или эффективности в рассмотренной ситуации.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы обучающихся ориентируется на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей обучающегося.

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией,

способствует более глубокому усвоению изучаемого материала. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий;
- на лекциях, практических занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания;
- на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;
- в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

10. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств представлен в приложении № 1.

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины Б1.В.01.ДВ.03.02 «Реконструкция исторической среды»

Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.В.01.ДВ.03.02 «Реконструкция исторической среды»

Код и направление подготовки (специальность)	07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия					
Направленность (профиль)	Реставрационное проектирование					
Квалификация	Бакалавр					
Форма обучения	Очная					
Год начала подготовки	2022					
Институт / факультет	Факультет архитектуры и дизайна (ФАиД)					
Выпускающая кафедра	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"					
Кафедра-разработчик	Кафедра "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"					
Объем дисциплины, ч. / з.е.	72 / 2					
Форма контроля (промежуточная аттестация)	Зачет					

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть, соотнесенные с индикаторами достижения компетенции)
	Прос	фессиональные компетенции	
Не предусмотрено	ПК-5 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнореставрационного раздела рабочей документации	ПК-5.1 Разрабатывает и оформляет рабочую документацию	Владеть навыками разработки и оформления рабочей документации.
			Знать требования законодательства и нормативных документов по архитектурно- реставрационному проектированию
			Уметь участвовать в разработке и оформлении рабочей документации.
		ПК-5.2 Координирует различные разделы рабочей документации между собой	Владеть навыками координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.
			Знать взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурнореставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации.
			Уметь участвовать в процедурах координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.
		ПК-5.3 Использует специализированное программное обеспечение для проектирования и моделирования объектов культурного наследия и объектов исторической застройки	Владеть средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
			Знать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
			Уметь использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

	ПК-6 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия	ПК-6.1 Разрабатывает градостроительные решения применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.	Владеть методиками обоснования выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.			
			Знать требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектиро-ванию и охране объектов культурного наследия.			
			Уметь социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функцио¬нально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к раз-личным типам объектов капитального строительства.			
			Уметь участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории исторически сформировавшихся территории и территорий объектов культурного наследия.			
		ПК-6.2 Оформляет проектную документацию по градостроительному проектированию	Владеть навыками разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию			
			Знать состав проектной документации по градостроительному проектированию			
			Уметь участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию.			
		ПК-6.4 Представляет градостроительный замысел с помощью средств автоматизации	Владеть средствами автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.			
			Знать методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.			
			Уметь использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования.			
Универсальные компетенции						

Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.
			Владеть приёмами оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Знать методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.
			Уметь оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
			Уметь применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.
		УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на основе анализа основных источников информации	Владеть способами проведения предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические
			Знать виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические
			Знать основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
			Уметь участвовать в проведении предпроектные исследований, включая исторические, культурологические и социологические
		УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	Владеть средствами и методами работы с библиографическими и иконографическими источниками
			Знать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
			Уметь использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

Матрица соответствия оценочных средств запланированным результатам обучения

		Оценочные средства					
		Текущи	й контрол	ь успевае	мости		куточная стация
Код и индикатор достижения компетенции	Результат обучения	Раздел 1. Архитекту рно- историчес кая среда как объект регулиров ания	Раздел 2. Эволюция методолог ических подходов к охране культурно го наследия	Раздел 3. Опыт планирова ния архитекту рно- историчес кой среды на разных территори ально- планирово чных уровнях	Раздел 4. Система тические исследо вания в сфере охраны наследи я		ел 1-4
		Α̈́	ΑΆ	ΚP	ΚP	ΚP	Вопросы к Зачету
УК-1.1 Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи, использует системный подход для решения поставленных задач	Знать: методики поиска, сбора и обработки информации, метод системного анализа.			+	+	+	+
УК-1.2 Проводит предпроектные исследования на основе анализа основных источников информации	Уметь: применять методики поиска, сбора, обработки информации, системный подход для решения поставленных задач и осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из актуальных российских и зарубежных источников.	+	+	+	+	+	+
УК-1.3 Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками при выполнении конкретных задач	Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации, методикой системного подхода для решения поставленных задач.			+	+	+	+
ПК-5.1 Разрабатывает и оформляет рабочую документацию	Знать: требования законодательства и нормативных документов по архитектурнореставрационному проектированию.						+

	1	1			1		
	Уметь: участвовать в разработке и оформлении рабочей документации.	+	+	+	+	+	
	Владеть: навыками разработки и оформления рабочей документации.	+	+	+	+	+	
	Знать: взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурнореставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации.						+
ПК-5.2 Координирует различные разделы рабочей документации между собой	Уметь: участвовать в процедурах координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.	+	+	+	+	+	
	Владеть: навыками координации различных разделов рабочей документации между собой, а также с архитектурнореставрационным разделом.	+	+	+	+	+	
ПК-5.3 Использует специализированно е программное	Знать: методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.						+
обеспечение для проектирования и моделирования объектов культурного наследия и объектов исторической	Уметь: использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	+	+	+	+	+	
застройки	Владеть: средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	+	+	+	+	+	

		•	T	1		1	
	Знать: требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия.		+		+	+	+
ПК-6.1 Разрабатывает решения по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для	Знать: социальные, градостроительные, историко-культурные, объёмно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные требования к различным типам объектов капитального строительства.	+	+	+	+	+	+
современного использования	Знать: состав и правила подсчёта технико- экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчётов проектных решений.					+	+
	Знать: методы и приёмы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.					+	+
ПК-6.2 Оформляет научно-проектную	Уметь: участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.	+	+	+	+	+	+
документацию по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для	Уметь: участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки.	+	+	+	+	+	+
современного использования	Уметь: проводить расчёт технико-экономических показателей.	+	+	+	+	+	+
	Уметь: использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	+	+	+	+	+	+
ПК-6.4 Представляет замысел по реставрации, сохранению и приспособлению	Владеть: навыками разработки и оформления проектной документации и составлении исторической записки.			+	+	+	+

объектов культурного	Владеть: навыками					
наследия для	проведения расчёта					
современного	технико-экономических				T	
использования с	показателей.					
помощью средств	Владеть: средствами					
автоматизации	автоматизации					
	архитектурного					
	проектирования и				T	
	компьютерного					
	моделирования.					
	Владеть: методиками					
	обоснования выбора					
	вариантов решений по					
	реставрации, сохранению					
	и приспособлению		+	+		
	объектов культурного					
	наследия для					
	современного					
	использования.					

Формы текущего контроля успеваемости

9 семестр

КУРСОВАЯ РАБОТА.

<u>Тема:</u> «Методы работы с архитектурным наследием региона Самарское Поволжье» <u>Задача:</u> освоение методов всестороннего анализа, рассмотрение приемов выявления и популяризации архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье <u>Типовой бланк задания КР;</u>

- 1. Анализ ситуации архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- 2. Разработка категориального аппарата общего и частного в архитектурно-историческом наследии региона Самарское Поволжье.
- 3. Пофакторный анализ архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- 4. Вывести критерии ценности архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- Обобщить критерии ценности архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.

Требования к выполнению КР:

- 1. Выявить основные объекты культурно-исторического наследия по предложенным категориям.
- 2. Предложить авторское видение решения проблем выявления и сохранения историкокультурного наследия региона Самарское Поволжье (в виде пиктограмм)
- 3. Проиллюстрировать заданные категории работы данными историко-культурного наследия региона.

Структура (состав) КР:

- 1. Аналитическая схема архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- 2. Разработка категориального аппарата общего и частного в архитектурно-историческом наследия региона Самарское Поволжье (в виде инфографики).
- 3. Схема пофакторного анализа архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- 4. Критерии ценности архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье (в виде инфографики).
- 5. Схема выявления основных объектов культурно-исторического наследия по предложенным категориям.
- 6. Предложения авторского видения решения проблем выявления и сохранения историкокультурного наследия региона Самарское Поволжье (в виде пиктограмм).

<u>Объём КР</u>: Работа выполняется в графическом редакторе. Курсовая работа в окончательном варианте сдается преподавателю в виде электронного файла в формате pdf и сброшюрованного альбома чертежей (цветной (или черно-белой) распечатки на листах формата А4 или А3 (3-5 листов).

Типовые вопросы к КР:

- 1. Дать определение понятию архитектурно-исторического наследия региона.
- 2. В чем своеобразие и отличительные черты архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье.
- 3. Какими видами ценности обладает архитектурно-исторического наследия региона Самарское Поволжье?

Формы промежуточной аттестации

9 семестр

ВОПРОСЫ к зачету:

- 1. К какому типу документации (территориального, градостроительного или оперативного) планирования Вы отнесли бы данное изображение?
- 2. В соответствии с какими нормативно-правовыми документами разрабатывается данный вид документации?
- 3. На результатах каких систематических исследований базируется данный вид документации?
- 4. Каковы состав и содержание обосновывающих материалов для данного вида документации?
- 5. Каковы состав и содержание проектных материалов для данного вида документации?
- 6. Каковы состав и содержание регламентирующих материалов для данного вида документации?
- 7. Назовите в качестве примера для каких территорий разработан и утвержден в РФ данный вид документации?

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины во время занятий (текущий контроль успеваемости)

Шкала оценивания курсовой работы на промежуточных этапах

№ пп	Наименование	Балльная шкала
1	Выбор темы.	25
'	Формирование содержания основных категориальных понятий	25
2	Составление списка используемых объектов историко-культурного наследия	25
3	Предварительная компоновка работы	25
4	Сдача готовой курсовой работы и проверка	25
	Итого:	100

Критерии курсовой работы:

- наличие проекций и схем, необходимых для полной демонстрации анализируемого или проектируемого объекта;
 - законченность чертежей и схем;
 - оригинальность архитектурной идеи и подачи анализируемого или проектируемого объекта;
 - качество графической подачи при выполнении работы;
 - использование компьютерных технологий при моделировании проектируемого объекта;
 - соответствие разработанного задания на проектирование поставленным задачам;
 - раскрытие поставленной в работе проблемы;
 - компоновка чертежей и схем на листах;
 - выполнение в срок;
 - защита проектного или демонстрационного решения;

Шкала оценивания результатов выполнения курсовой работы

Балльная шкала	Общая характеристика	Оценка в системе «неудовлетворительно – удовлетворительно – хорошо – отлично»
1	2	3
0-50	Невыполнение большей части критериев, предъявляемых к работе, неполный объем выполнения и его низкий уровень, несостоятельность работы.	Неудовлетворительно
51-70	Выполнение меньшей части критериев, предъявляемых к работе, неполный объем и его не достаточно высокий уровень, неуверенная защита работы	Удовлетворительно
71-84	Выполнение большей части критериев, предъявляемых к работе, в полном объеме и на достаточно высоком уровне, достаточно обоснованная защита работы	Хорошо
85-100	Выполнение всех критериев, предъявляемых к работе, в полном объеме и на высоком уровне, убедительная защита работы	Отлично

Критерии и шкала оценивания результатов изучения дисциплины на промежуточной аттестации:

Критерии зачета:

Оценка «зачтено» выставляется при условии:

- выполнения курсовой работы по текущей успеваемости на оценку «отлично» и «хорошо» (набрал 71 и более баллов);
- правильного ответа на 3 вопроса из 3-х заданных на зачёте при выполнении курсовой работы по текущей успеваемости на оценку «удовлетворительно» (набрал менее 71 балла).

Оценка «не зачтено» выставляется при условии:

- невыполнения курсовой работы по текущей успеваемости (набрал менее 51 балла);
- не правильного ответа на 3 вопроса из 3-х заданных на зачёте.